

東海地区全科指導者勉強会報告

2017 年 5 月 22 日（月）



5 月 22 日（月）、松本より高橋利夫先生をお招きし『カザルスの演奏法』～秩序あるファンタジー～と題して全科指導者勉強会を名古屋市内にて開催しました。

かつて先生がフルートの巨匠マルセル・モイーズに学ばれた頃の思い出やカザルスのエピソードなどを交えながら、音楽をすることの意義や具体的な音楽表現に踏み込んだ内容の講義と実践であったという間の 4 時間でした。

世に音楽教室が溢れる中でスズキ・メソッドの歩むべき道筋を再確認した一日となりました。

