

いよいよ本番です！！

さあ、いよいよ本番まで1ヶ月を切りました！

3年に1度しかないこのコンサート、練習の成果を大勢の方に聴いていただきたいですね。体育館がいっぱいになるようお知り合いの方をお誘いください。

この東海グラ_{ンド}コン_{サート}だよりも本番直前号ということで盛りだくさんの内容でお届けします！

★ 9月7日リハーサルをふりかえって ★

いくつかおけいこポイントをあげておきますので、参考にしてしっかりとおけいこをお願いします。

アヴェ マリア fPをはっきりと！

出だしは呼吸と共に弓を弦にのせて。

最後の重音はさぐり弾きをしない。いったん弓を止めてから次の指の用意をし、正確に音程をとるおけいこを。

前奏曲とアレグロ 前奏曲はダウン・アップともに立派な音で！弓順を逆にしてきれいに揃うようおけいこすると良い。アレグロ、3頁目、3～4段のところは同じメロディが3回出てきますが1、2回目は遅くしないで3回目だけにフェルマータをつける（楽譜を確認）。

自然における神の栄光 全体にエネルギーをもって弾くこと！いちばん最後の音は音の途中で弓を返して弾ききります。

9月28日豊田先生リハーサルをふりかえって

第1回の豊田先生によるリハーサルが行われました。大変充実した内容で、参加できた人は演奏が大きく変化したのを感じたのではないのでしょうか。10月26日、11月1日とあと2回豊田先生のレッスンは続きますのでぜひご参加ください。

レッスンの内容はここではお伝えしきれませんがいくつか大事なポイントをあげておきます。

***前奏曲とアレグロ、アヴェマリアには小節番号を記入して下さい！！**

前奏曲とアレグロ

豊田先生の指揮をよく見ること！！（演奏に余裕がないと見る事ができません）



ブランデン

テンポ 第1楽章 4分音符=96

第3楽章 符点4分音符=76

アヴェマリア

楽譜の変更点がたくさんあります。

楽譜に小節番号を書き込みましたか？以下の楽譜が28日の変更点です。□で囲んだ数字が小節番号、●が変更点です。[37]はドを5拍伸ばしたのち3拍と2小節分休んで次のメロディに移ります。

担当の先生にもレッスンで聴いていただくとよいですね。おけいこよろしくお願い致します。

リハーサルでおけいこリーフを集めます！

おけいこリーフ、練習に役立っていますか？リハーサル会場に回収ボックスをおきますので塗り終わったリーフをご持参ください。まだあまり塗っていないという人も、大丈夫、まだまだ間に合いますからラストスパートでたくさん塗ってくださいね。よろしくお願い致します。



★ 今後の予定 ★

♪ 10月12日全体リハーサル ♪

名古屋文理大学文化フォーラム（稲沢市民会館）

9:30 ブランデンパート練習開始

11:00 自然における神の栄光、リズム

昼食

12:00 フルード

12:45 全科集合

13:00 vn. 狩人の合唱～キラキラ星

14:00 vn. ユーモレスク～前奏曲とアレグロ

Vc. キラキラ星～白鳥

15:30 vn. アヴェ マリア

16:30 ブランデンブルク

19:00 終了予定

*昼食が必要な人はご持参ください。

♪ 10月26日 豊田先生リハーサル ♪

中村区役所講堂

対象：vn. アヴェ マリア以上（午後のみ）

vc. バリエール以上（午前・午後）

*チェロの生徒は途中昼食をはさみますが会場には昼食をとれる場所がほとんどありません（長椅子のある共有スペースのみ）。ご不自由をおかけしますが、限られた場所ですり合っただご利用ください。

♪ 11月1日 豊田先生リハーサル ♪

西区役所講堂

対象：vn. ブランデン以上（14:15 集合）

vc. バリエール（13:00 集合）

*各リハーサル詳細は別紙にてご確認ください。

*ブランデン生徒は譜面台と筆記用具をご持参ください。アヴェマリアや前奏曲とアレグロも注意点を書き込むために楽譜が必要です。

*中村・西両区役所は空調が利きません。半袖などを着て涼しければ上着で調節するなど、服装に工夫をしてご参加ください。また駐車場がありませんので、公共交通機関をご利用下さい。



～ 配布物について ～

今月は配布物がたくさんあります。ご確認ください。

教室単位でお配りする物

- ・東海グランドコンサート日より
- ・リハーサルスケジュール（10/12, 10/26, 11/1）

全員にお配りする物

- ・しおり（1 会員 1 部）
- ・胸カード（1 生徒 1 枚）

当日までに準備！

さあ、いよいよ本番！それまでにご準備いただきたいこと

・お配りしたしおりをよくお読みください。座席など見取り図で確認しておいてください。

・胸カードは前もって記入しておいてください。

なお、胸カードは当日受付にて必要となります。受付が混み合うことが予想されますので入場の際は取り出しやすい所にご用意ください。

・肩当ての落し物がよくあります。落ちやすい肩当てを使っている人は先生とご相談のうえ、落ちない工夫をしておいてください。

・弦や弓の毛が古くなっていませんか？しばらく張替えをしていない人は先生に相談しましょう。

・チェロの生徒はストッパーを忘れずに！！

・いい音！！いい顔！！

落し物・忘れ物について

毎大会、多くの落し物や忘れ物があります。記名を徹底して下さい。当日発見された物については受付にありますのでご確認のうえ、お帰り下さい。

DVD,写真の販売について

コンサートの模様を収録したDVDと写真を販売予定です。注文方法など詳しいことはコンサート後にあらためてお知らせいたします。



このコンサートに関する詳しい情報は東海地区ホームページからご覧いただくことができます。「東海グラコン」で検索！！

<http://www.suzukitokai.com>