



胸カード

《当日名札の下の部分を切り取り、受付でお渡しください》

- ・胸カード表面には出演する最上曲を(1部、2部それぞれに)略称で記入してください。(右ページ参照)
- ・裏面には氏名・クラス名を記入してください。
- ・出演生徒は胸カードを左胸(チェロは左肩)につけて下さい。安全ピンは各自で用意してください。
- ・弦楽演奏生徒は弦楽名横にパートを書いてください。弦楽を弾かない生徒は空欄のままにしておいてください。
「自然」……ヴァイオリン科はABC いずれか、チェロ科はD、フルート科はAと記入。
「ブランデン」……右下の表を参考に、楽器名の略称とパートの数字をそれぞれ記入。
- ・弦楽「自然」演奏生徒の「ドッペル」(ヴァイオリン科2部齊奏曲)は、右下の記入方法を参考に記入してください。
- ・「自然」を弾かない生徒で1部齊奏曲「ヴィヴァルディ」を弾く生徒の2部齊奏曲は、
「ドッペル1」「ドッペル2」「ユーモレスク」のいずれか最上曲を記入してください。
- ・チェロ科は、いすの色のシールを曲目の上に貼って下さい。(シールは指導者から受け取って下さい)
- ・フルート科は齊奏の最上曲を1部欄に、全科合奏曲の最上曲を2部の欄に記入してください。

胸カード記入例

<ヴァイオリン科記入例>

○ ○	パート
自然	A
ブランデン	
齊奏曲	
1部 バッハ aモール	
2部 ドッペル	
齊奏曲	
1部 バッハ aモール	
2部 ドッペル	

○ ○	パート
自然	C
ブランデン	Vn②
齊奏曲	
1部 グノー	
2部 クライスラー	
齊奏曲	
1部 グノー	
2部 クライスラー	

<弦楽に出ない生徒>

○ ○	パート
自然	
ブランデン	Vn②
齊奏曲	
1部 バッハ aモール	
2部 ドッペル	
齊奏曲	
1部 グノー	
2部 クライスラー	

<ウラ面記入例>

○ ○	
東海	花子
○○	クラス
○○	
○○	

<フルート科記入例>

○ ○	パート
自然	A
ブランデン	
齊奏曲	
1部 チマローザ	
2部 狩人	
齊奏曲	
1部 チマローザ	
2部 狩人	

○ ○	パート
自然	D
ブランデン	Vc③
齊奏曲	シール
1部 バリエール	
2部 白鳥	
齊奏曲	シール
1部 バリエール	
2部 白鳥	

「ブランデン」パート表					
楽器名	略称	1st	2nd	3rd	4th
ヴァイオリン	Vn	①	②	③	④
ヴィオラ	Va	①	②	③	—
チェロ	Vc	①	②	③	—

「自然」演奏生徒 ドッペル記入方法

- 「ヴィヴァルディ」生徒は「ドッペル1」と記入
- 「バッハ aモール」「グノー」生徒は「ドッペル」と記入
- 2部「クライスラー」生徒は「クライスラー」のみ記入

*「バッハ aモール」以上の生徒のドッペルパートは、
当日決まります。両パートおけいこしてください。

プログラム及び、胸カード記入略称

1部

プログラム

弦 楽	自然における神の栄光 ······ ベートーヴェン	ABC いずれか
ヴァイオリン	協奏曲 イ短調 第1楽章 ······ ヴィヴァルディ	ヴィヴァルディ
	協奏曲 イ短調 第1楽章 ······ バッハ	バッハ
チ エ 口	アヴェ マリア ······ グノー	グノー
	無伴奏チェロ組曲第1番より メヌエット ······ バッハ	無伴奏
フル ト	2本のチェロのためのソナタト長調 第1・3楽章 ······ バリエール	バリエール
	2本のフルートのための協奏曲 第3楽章 ······ チマローザ	チマローザ
ピ ア ノ	シチリアーノ ······ バッハ	シチリアーノ
	ヴェニスの謝肉祭 ······ ジュナン	ヴェニス
リ ズ ム	管弦楽組曲第2番より メヌエット ······ バッハ	メヌエット
	アマリリス ······ ギス	アマリリス
	メヌエット ト長調 ······ 作曲者不詳	ピアノ
	イタリア協奏曲 へ長調 第1楽章 ······ バッハ	ピアノ
	ハンガリー舞曲第5番 嬰ヘ短調 ······ ブラームス	リズム

休 憩

2部

プログラム

弦 楽	ブランデンブルク協奏曲第3番 ······ バッハ	*パート表参照
チ エ 口	白鳥 ······ サン=サーンス	白鳥
	ダンスラスティック ······ スクワイア	ダンス
	メヌエット ト長調 ······ ベートーヴェン	ベートーヴェン
	妖精の踊り ······ パガニーニ	ようせい
	メヌエット第2番 ······ バッハ	メヌエット2
	リゴードン ······ パーセル	リゴードン
	フランス民謡 ······ 外国民謡	フランス
	キラキラ星変奏曲より「タカタカタッタとテーマ」 ······ 鈴木鎮一	キラキラ
	前奏曲とアレグロ ······ クライスラー	クライスラー
	2つのヴァイオリンのための協奏曲 第1楽章 ······ バッハ	ドッペル
	ユーモレスク ······ ドヴォルザーク	ドッペル1
	狩人の合唱 ······ ウェーバー	ドッペル2
	メヌエット第1番 ······ バッハ	ユーモレスク
	アレグロ ······ 鈴木鎮一	狩人
	ロングロングアゴー ······ ベイリー	メヌエット1
	こぎつね ······ 外国民謡	アレグロ
	キラキラ星変奏曲 ······ 鈴木鎮一	ロングロングアゴー

胸カード記入略称

ABC いずれか	ヴィヴァルディ
バッハ aモール	グノー
グノー	無伴奏
無伴奏	バリエール
バリエール	チマローザ
チマローザ	シチリアーノ
シチリアーノ	ヴェニス
ヴェニス	メヌエット
メヌエット	アマリリス
アマリリス	ピアノ
ピアノ	ピアノ
ピアノ	リズム
	*パート表参照
	白鳥
	ダンス
	ベートーヴェン
	ようせい
	メヌエット2
	リゴードン
	フランス
	キラキラ
	クライスラー
	ドッペル
	ドッペル1
	ドッペル2
	ユーモレスク
	狩人
	メヌエット1
	アレグロ
	ロングロングアゴー
	こぎつね
	キラキラ