

会員限定

*会員でない方のご参加については、下記へお問い合わせ下さい。



才能教育研究会 東海地区三科「通しるべの会」 主催

豊田耕兒先生 ご講演

『ヨーロッパからの土産話 ～私の見た巨匠の横顔～』

現 才能教育研究会 芸術監督でいらっしゃる豊田耕兒先生をお招きし、お話を頂ける運びとなりました。なかなか耳にすることのできないヨーロッパ音楽界のお話を、豊田先生から直接お聞きできる貴重な機会となります。年末お忙しい中とは存じますが、皆様お誘いあわせの上ぜひご来場下さい。お待ちしております。

日時：2014年12月14日（日）

開場 午後1時30分

開始 午後2時

（終了予定 午後4時頃）

場所：ウインクあいち 13階 1303号会議室

（名古屋市中村区名駅4丁目4-38）

JR 名古屋駅桜通口から ミッドランドスクエア方面 徒歩5分

ユニモール地下街 5番出口 徒歩2分

入場無料： 但し、準備の都合上、整理券を発行します。

後日、指導者の先生方を通してご案内予定です。



～プロフィール～



幼少より鈴木鎮一先生に師事、その後パリ国立高等音楽院に学ぶ。
当音楽院を1年で卒業後、ジョルジュ・エネスコ、アルテュール・グリュミオーに師事。

ロン・ティボー国際コンクール、ジュネーヴ国際音楽コンクール、
ブリュッセル・エリザベート女王国際音楽コンクール入賞。

ライン室内楽団第一コンサートマスターを3年、ベルリン放送交響楽団の
第一コンサートマスターを17年間、ベルリン国立芸術大学ヴァイオリン科教授を
21年間勤める。その間、ベルリン市より「カンマー・ヴィルトゥオーゾ」の称号を受ける。

グリュミオー弦楽四重奏団メンバー、ドイツ・ミハエルシュタイン夏期講座のヴァイオリン講師、
草津夏期国際アカデミーおよび群馬交響楽団の音楽監督を歴任。第2代 才能教育研究会会長。

現在、国際スズキ協会会長、才能教育研究会芸術監督、
国際スズキ・メソッド音楽院ヴァイオリン科教授。



お問い合わせ

才能教育研究会 東海事務所

〒461-0005 名古屋市東区東桜1-10-3 則武ビル 6階

TEL: 052-951-1352 FAX: 052-963-6316

E-mail: tohkai@suzukimethod.or.jp

