

1,000人の子どもたちによる



スズキ・メソッド

第25回

東海グランドコンサート

ヴァイオリン・チェロ・フルート・ピアノ

2014年 11月 2日 (日)

会場 愛知県体育館

開場 13:00 開演 13:30

《 入場無料 》

【主催】才能教育研究会スズキ・メソッド東海地区三科連絡協議会

【後援】愛知県 名古屋市 愛知県教育委員会 名古屋市教育委員会

中日新聞社 公益社団法人才能教育研究会

THE 25TH TOKAI GRAND CONCERT

スズキ・メソッドとは

お父さん、お母さん 気づいていますか？

赤ちゃんが、お父さんお母さんの話す言葉を毎日繰り返し聴いているうちに、いつの間にか自然に覚えて話せるようになってくる…これがスズキ・メソッドの創始者 鈴木鎮一の、耳から育てる「母語教育法」の基になりました。この教育法は世界 46 国に広まり、音楽だけでなくいろいろな分野に活かされています。

一つ、二つ、三つ・・・ “つ”のつく年齢が大切なとき！

“つ”のつく時期の子どもの脳は柔らかく、何でも吸収していきます。人権や個性もほとんどこの時期に確立します。ですから乳幼児期の子どもの良い環境の中で育てる事を、一番に考えましょう。生まれたときから芸術的にすばらしい音楽をたくさん聴く事を、スズキ・メソッドは大切にしています。良い音楽を何度も繰り返し耳にするうちに、自然に音楽的センスがどの子どもにも育ちます。

親子でともに！

教育において親の果たす役割は大きく、スズキ・メソッドでは半世紀以上に渡って親子ともに取り組んできました。幼い頃から常に良い演奏を聴き、繰り返し練習する事で、自然と楽器に興味、やがて誰もが弾けるようになります。音楽を入りに朝日に羽ばたく文化人、世界人になつこと、それがスズキ・メソッドの願いです。

プログラム

第1部	
オープニング	ベートーヴェン ヴァイオリン
ヴァイオリン	グワイアムディ パッサ グノー アヴェマリア
チェロ	パッサ パリエール
フルート	チマローザ パッサ ジュン パッサ イブ 作者不詳 パッサ ブラームス
ピアノ	
リズム	

第2部	
弦楽合奏	パッサ サンサーンス スケリア ベートーヴェン パゴニニ パッサ パーセル 外国民謡 鈴木鎮一
チェロ	クライスラー パッサ ドヴォルザーク ウェバー パッサ 鈴木鎮一 ペーリ 外国民謡 鈴木鎮一
ヴァイオリン	
全科	

入会のご案内

●2～3歳頃から入会できます。いつでもお気軽にお問い合わせください。

●会員は主催の夏期学校や各種コンサートやイベントなどに参加できます。その他にも会員特典が用意されています。

●入会者は教室を通じて（公社）才能教育研究会の会員として登録されます。

●会員には「才能教育通信」（新聞）「SuzukiMethod」（会報）が発行されます。

レッスンの見学について・・・ご入会をお決める前に、納得がいくまで何回でも
見学をしていただくことをお勧めしております。

お問い合わせ

お問い合わせは最寄りの教室まで。ホームページからお住まい周辺の教室をお探しになれます。

全国版 HP

<http://www.suzukimethod.or.jp>

（トップページの「各種ご案内」から「教室のご案内」ページへアクセスしてください。）

スズキ・メソッド東海地区のHPがオープンしました！
各教室の活動内容や、東海グランドコンサートの詳しい情報をご覧ください！

東海地区 HP

<http://www.suzukitokai.com>

東海グラコン

検索

東海地区 HP QRコードはこちら

公益社団法人 才能教育研究会 東海事務所
TEL. 052-951-1352 FAX. 052-963-6316

〒461-0005 愛知県名古屋市長区東桜 1-10-3 別荘ビル 6F E-mail: tohkai@suzukimethod.or.jp

