

プログラムが決定しました!

♪ 弦楽 ♪

ブランデンブルグ協奏曲第3番/バッハ

♪ ヴァイオリン科・チェロ科 ♪

自然における神の栄光/ベートーベン

♪ ヴァイオリン科 ♪

前奏曲とアレグロ/クライスラー

アヴェ・マリア/グノー

協奏曲イ短調第1楽章/バッハ

2つのヴァイオリンの為の協奏曲/バッハ

協奏曲イ短調第1楽章/ヴィヴァルディ

ユーモレスク/ドヴォルザーク

♪ チェロ科 ♪

ソナタ長調第1、第3楽章/バリエール

白鳥/サンサーンス

ダンスラスティック/スクワイア

無伴奏組曲第1番よりメヌエット/バッハ

メヌエット/ベートーベン

妖精の踊り/パガニーニ

メヌエットNo.2

リゴードン/パーセル

フランス民謡

キラキラ星A、テーマ/鈴木鎮一

♪ フルート科 ♪

2本のフルートの為の協奏曲/チマローザ

シチリアーノ/バッハ

ベニスの謝肉祭/ジュナン

管弦楽組曲2番よりメヌエット/バッハ

アマリリス/ギス

♪ 全科 ♪

狩人の合唱/ウェーバー

メヌエットNo.1/バッハ

アレグロ/鈴木鎮一

ロングロングアゴー/ベイリー

こぎつね/外国民謡

キラキラ星変奏曲/鈴木鎮一



リハーサル日程追加のお知らせ

- 6月8日(日)午前・午後 ナディアパーク
【ブランデンパート練習・チェロ科バリエール】
- 7月27日(日)午前・午後 多治見市文化会館
【中級生以上とブランデンパート練習】
- 9月7日(日)午前・午後 音楽プラザ 【弦楽】
- 9月28日(日)午前・午後 音楽プラザ **追加!**
- 10月12日(日)全日 名古屋文理大学文化フォーラム
【全体練習】
- 10月26日(日) 未定 **追加!**
- 11月1日(土) 未定 **追加!**

9月28日、10月26日、11月1日は豊田先生にブランデンをご指導いただきます。6月、7月にはブランデンパート練習をします。

☆ 弦楽参加の方へ ☆

よりよい演奏にするためリハーサルには積極的に参加をお願いします。

◇ 6,7月のパート練習の段階から積極的に参加しましょう

◇ 豊田先生の練習3回のうち2回は参加をお願いします

～ヴィオラを弾いてみませんか?～

弦楽でヴィオラを弾いてくださる方を大募集します!経験



者はもちろん、初心者でも8巻以上の人ならOK。

この機会にぜひチャレンジしてみませんか?

チラシ・ポスター掲示場所調査について

支部長さんを通じ、チラシ設置やポスター掲示をさせていただき場所調査にご協力いただきありがとうございます。いくつかの支部より「後援によりチラシ設置やポスター掲示に協力してもらいやすい場所がある」とのご指摘をいただきました。後援は愛知県、名古屋市、愛知県教育委員会、名古屋市教育委員会、中日新聞、公益社団法人才能教育研究会からいただくことになっております。

3月末で調査を一旦締め切りましたが、以上のことをお知らせしたうえで4月末まで期限を延長し、引き続き調査していきたいと思っております。ご協力よろしくお願ひ致します。