



平成26年1月8日
発行
No. 48

才能教育研究会
東海地区三科連絡協議会

心から心へを心で伝える 奥の山

芸術とは何ぞやと自分自身反省してみますと、それは自分を変え、高いすぐれた人びとのすばらしさを感じられる自分自身に変化させてゆく世界のことである。たんなる能力というものにすぎなかった自分自身を改め変えてゆく人生こそ、ほんとうの喜びの人生であり、人間らしい尊いわれわれのなすべき第一の事業であり、またそのことは大きな喜びとなり、偉大な人に感動できる心をもつことができるようになるのです。

みなさんがバッハやモーツァルトをきく。最初は音楽だけきいているが、そのうちバッハの心、あの人間の高さを知るようになる。なんと大きな感動があるかというふうになっていってしまう。

これはあなたの感覚がそこへ高められたことを意味します。子供は無意識に生命の力でその高さについております。だから全然違うんです。やはり音楽によって浄化されて、人間の感覚的な心のすぐれたもの土台が、中にちゃんとつくられてしまう。その問題と、音楽を勉強することによって、子供さんが一つのことをやっけるける大事な能力をもつ。その子供さんは大学までずっと優秀です。当たり前のことです。

結局、何かで能力をつくる。今日の学校教育では知識をつくらうとしています。やっけるける能力をつくることこそ、人間としてもっとも大事なことです。どうぞ、何かできる人間にしていきたい。能力を、心をすばらしい人間にしてあげていただきたい。身につく力、これが子供さんの運命を決定することです。お願いしておきます。

(1977年1月 講演会より)

決定

第25回

東海大

平成26年
11月2日(日)
場所:愛知県体育館

～東海グランドコンサートだよりをこらくください～



木曾原 基道先生

卒業録音をする子の真剣な姿を見ると、親子で向き合い頑張ってきたことに、思わぬ力がたくましくあります。親の深い愛情がなぜか何となく伝えている時。指導者としての責任と反省を改めて感じるときでもあります。



黒田 湖里先生

バイオリンのおけいこを通して、心豊かな子供達が、もっともっと増えるよう会員拡大と自己研鑽に励んでいきたいと思ひます。



園分 康代先生

なかなか成果が出なくても、くじけずがんばる気持ちを持って、一生懸命に努力して行きたいと思ひます。



末廣 悦子先生

「ひとつの事で高い能力を育てる。」
鈴木鎮一先生のこの言葉を今年も実行してみたいと思ひます。



鈴木 佳世子先生

あけましておめでとうございます。
今年も「どの子も育つ、育て方ひとつ」のあとに、鈴木先生のお声が続きます。「愛深ければ、必ずこと多し、はやばやするな。」
毎日を大切に、心して過ごしましょう。



中島 玲子先生

「音に心を 音にいのちを」
クワイスター、カザルス、大家たちの音を師として今年も生徒といっしょに学んでいきたいと思ひます。



野田 豊子先生

「すべての子供の育つ道を開くことは『明日の世界への道』である」鈴木鎮一先生…今年も音楽、ヴァイオリンを通して皆様と共に学んで参ります。美しい音が出るまでの努力と親気が社会人に成長した頃に気がつくことを願っています。



長谷川 敏子先生

「見えた分だけ見える…」見えない部分を探ってゆくと、見えてくる。鈴木先生が「どうぞ、音をやって下さい」と頼まれた所以であると思ひます。謙虚、恭敬、誠実…常にこの姿勢で、毎日、求めゆきたいです。



長谷部 直子先生

三年ぶりの東海大会、今回はヴァイオリン科もこんなに前進しました!!という演奏が行われます様に、毎月のクラスの音楽でもっと立派な音にそしてすばらしい行動と美しい姿をめざして、心一つに勉強していきたいです。



早川 雅子先生

毎日元気に楽しくレッスンをするには健康であること。今年も健康に気を付けてレッスンしていきたいと思ひます。今年は3年ぶりに夏期学校が行われます。今からでも楽しみにです。



林 亜希子先生

「導きて率かざる教育」という鈴木先生の言葉が最近自分の中でグルグルと回っています。鈴木先生の教育法でやはりすていから一歩ずつでも…皆さんと参んでいける一年でありたいと思ひます。



林 節子先生

驚ろく速さで一年のカレンダーが通り過ぎました。私まで昨年の夏の頃を参んで参っています。新春の言葉は昨年の進行形でも申し訳ありません。「今日のわが(生徒)の姿は、いくらも悪くもまた(親-指導者)が育たなかったです。」



平子 まり先生

健康であることに感謝して、また1年生徒と共に成長できることを願って。



平野 美穂先生

「親の笑顔は子の笑顔」
子供の笑顔が沢山湧ける一年になることをお祈り申し上げます。



深谷 美穂子先生

数年前の地区だよりの「ズキを一言で言う」と…という質問に「音神一如」を書きました。音を極めることは精神を鍛えるのと同じこと。良い環境を整えて今年も音と心を鍛えていきたいと思います。



堀内 千紗子先生

「立派になっていく方は、身につけた力を、さざりざりの高さにまで築き上げていくこと…」
前の曲を心を込めてくり返し、精神の領域まで達することができまうように、今年も楽しくおけいこをいたしたいと思います。



前田 英代先生

年々何事も消極的になりそうな時があります。「挑戦しつづける」という言葉が目にとまりました。今年も頑張ります。



牧野 千世先生

ヴァイオリンを通して、子供達から、お母様方から、心躍る喜び、感動を与えられる日々、鈴木鎮一先生の世界で生きていられる冥利です。自分自身の内面に向かって少しでも精進できる日々でありたいと思ひます。



宮島 克実先生

「知行合一」知ることと行なうことは一致しなければならぬ。ただ学んで終るのではなくそれを実践し成果を上げなければ意味がない。達成できる年にしてほしい。



森山 亜弓先生

山あり谷ありの長い道のり。でも、ふり返ってみれば楽しく楽しい日々だった—多くの人が誇りに着く物語。さあ今年の我が子はどんなドラマを見せてくれるのでしょうか。いい事も悪い事も楽しんで参ります。



吉田 好美先生

新春を迎え思うことは、年々歳月の過ぎるのが早々早くなるような気がします。生徒達に少しでも音楽の素晴らしさや楽しさを伝えていけるように、今年も日々精進していきたいと思ひます。



吉野 淳子先生

子供達と共にこの道を参んで40年。多くの方に助けていただいた、続けることが出来ました。これからも、「どの子も育つ 先生次第」と心して参りたいと思ひます。

謹賀新年

東海地区指導者 新春メッセージ
2014

チェロ科



中島 顕先生

皆さん一人のこらず育ってほしい、育ち合ってほしいと願う新年です。それには指導者、親がもっと勉強、研究をせねばと思う新年でもあります。消気ある年になりますように。



廣岡 直城先生

久保田先生の教室をひきついで1年となりました。急に大きくなった教室ですが皆様に助けて頂いて、子ども達のためにより良い指導を目指したいと思えます。本年もよろしくお願いたします。



森 由季野先生

子ども達の生き生きとした姿が沢山見られるよう、子ども達の心を敏感に感じながら、子ども達と一緒に成長できる一年となりますように。

フルート科



佐藤 延子先生

毎日くり返しくり返してできることをやる。努力し続けなければならない、ということを感じて何事もチャレンジできたらいいですね！



齋藤 千里先生

親が子供にしてあげられることは、結局のところ「環境づくり」だけかもしれません。こんな世の中だからこそ、いよいよ出逢う機会をたくさん与えてあげたいですね。



矢島 朝子先生

東海大会の年がやってきましたね。みなさんの精一杯の演奏を楽しみにしています。素晴らしい演奏をたくさんの方に聴いていただきたいので、お友達をたくさん誘ってください！今年も休まずがんばりましょう。

ヴァイオリン科



青木 理恵先生

今年は東海大会の年です。東海地区全員ならではの、弾く人にも、聞く人にもすばらしいコンサートになるように、みんなでがんばりましょう。

青山 泰宏先生
陽子先生

今年は東海大会が閉幕されます。それと岐阜支部教室は、「60周年記念コンサート」を、大谷康子さんをお迎えして、5月4日に行います。いずれも感動的なすばらしい演奏会になる様、気を引き締めて頑張りたいと思っています。



伊藤 達哉先生

鈴木先生の「愛に生きる」を再読する度に新たな理解や発見がありますが、日常のことにもう一度目を向けても同じような発見がありますね。あたりまえをもう一度よく見ようと思います。何か気付くかもしれません。



伊藤 千恵子先生

昨年の世界大会では世界中のスズキファミリーが音楽という言葉によってつながるという素晴らしい経験が出来ました。さて、今年は東海大会。規模は違えど音楽でつながるということに変わりはありません。楽しみですね。



梅村 和子先生

初夢「新しい世界をつくる0才からの育児図案」鈴木鎮一。因こそがスズキメソッドやシユアチナーなどを取り上げて有児指導員を養成し各家庭に送り出されてくれたら。



大内 美名子先生

“育てられた姿。に今の自分の姿を見、責任の重さを感じる日々。”どの様にも育つ子供たち。お母様方と共に、心して歩みたいと願っております。



大沢 美木先生

昨年は後半にコンサートが集中して自分としてはバタバタとした年でした。反省も充実した年だったと思います。今年はおちついて指導できるように努力いたします。



大野 佳子先生

幼くして始めた生徒がやがて成長し、メンタルソーンの録音に立ち会えた時はいつも喜びと感謝で心が震えます。「どの子も育つ、育て方一つ」は、本当です！新年に心新たに「始めたら、まずは10巻まで！」



加藤 寿子先生

0才児組では親が膝にのせて歌いリズムをとり、幼児組では自分で紙製楽器を作り音をまねて歌うペーパーオケが編成されている。エルシテマの極づくペネズエラでは教室の9割近くを占める貧困家庭の子供達がこうして日に5時間、週に6日のレッスンを受けるように育っていく。鈴木先生から「ボヤボヤするな」と叱声が続いてきてさうです。

道しるべの会に行ってきました!!

12月28日(月) 講話「スズキ・メソードは生命の教育です」

後藤 孝郎 氏(山村クラス06保護者)

後藤さんのお話をお聞きし環境の大切さ、親の姿勢の重要さを改めて思いました。

日常の子育ても、毎日のヴァイオリンのおけいこも、方法を改めて育てればより優れた能力を発揮できる筈!!

「導きて牽かず」(季刊誌 No.185 秋号 P6～P9より)
すべてに共通しているのではないのでしょうか。

<道しるべの会>

10時～12時(東海事務所)

- 1月20日(月) 鈴木鎮一先生講演会 DVD 鑑賞
「どの子も育つ 育て方ひとし」
- 2月 3日(月) 鈴木佳世子先生(西名古屋支部指導者)
- 3月 3日(月) 深谷 正徳さん(元名古屋支部長)
一日一語集より
- 4月14日(月) 深谷ひとみさん(中島園クラス保護者)
- 5月12日(月) 吉野 淳子先生(豊田支部指導者)
- 6月 9日(月) 堀内千紗子先生(中央支部指導者)
「素晴らしい先生方との出会い」

思いつくままに…

いくつかの音楽教室を経由し、演奏会で仲良く齊奏しているスタイルにあこがれ入会して8年。

自宅での練習は、お互いに追いつくようにと厳しくなり、親として自問自答した時期もありました。今も悩みはつきません!!?が、係りのお母さん方からのアドバイスは深イイ。私の悩みになっています。

三重支部 伊藤 麻里

自宅での練習が、自分の思い通りにならない時の苛立ちは、お互いにとても辛いものでした。それに対し、私が家事を怠けても見て見ぬふりなのか、許してくれているのか、何も言っていない子ども達…。純粋な子どもの心にふれ、許す、受け入れる、認める心に気づかされました。

そして今年度、支部長をやらせて頂くことになりました。会議が行われる東海事務所では、他の教室の先生方、事務所のお母さん的存在的伊藤さん、道しるべの会の大先輩方、各支部の支部長さんと、他愛のないお話から、子どもの悩み、それから気づきを得た時の喜びを共感してもらえた時など、支部長としての仕事以外で得られるものはとても大きい。鈴木先生がおっしゃっていた、環境の大切さが、少し分かったような気がします。

豊橋支部 石貫 美奈

各行事の問い合わせ先

(公社)才能教育研究会 東海事務所

〒461-0005 名古屋市長区東区1-10-3 旧武ビル6F

TEL:052-951-1352 FAX:052-963-6316

<編集>石貫・石貫・伊藤・高見・長崎・森山(指導者)

平成25年度卒業式・コンサート

一研 長谷川・林・平野クラス卒業コンサート

日時 3月22日(土) 開演 未定
場所 春日井市民会館

東濃支部卒業式・コンサート

日時 3月23日(日) 開演 13:00
場所 中津川中央公民館

三重支部卒業式とコンサート

日時 3月26日(水) 開演 未定
場所 あさけプラザホール

名岐牧野支部卒業式

日時 3月26日(水) 開演 13:30
場所 「百花百草」(東区)

西名古屋支部卒業式・スプリングコンサート

日時 3月29日(土) 開演 13:00
場所 熱田文化小劇場

東名古屋支部卒業式・祝賀演奏会

日時 3月29日(土) 開演 未定
場所 ウィルあいち

豊橋支部卒業記念コンサート

日時 4月5日(土) 開演 未定
場所 フロイデンホール

豊田支部卒業コンサート

日時 4月5日(土) 開演 14:00
場所 豊田市民文化会館小ホール

津支部卒業コンサート

日時 4月12日(土) 開演 未定
場所 津市文化会館小ホール

名古屋中央支部卒業式とコンサート

日時 4月29日(祝) 開演 13:00
場所 名古屋青少年文化センターホール

<コンサート案内>

宋教宗弾き始め会

日時 2月2日(日) 開演 13:00
場所 東文化小劇場

木曽原クラスコンサート

日時 4月5日(土) 開演 未定
場所 福沢市民会館中ホール

大野クラス 春のコンサート

日時 4月12日(土) 開演 未定
場所 東文化小劇場長谷川クラス藤山台教室コンサート
及び中川道歌・村上琢郎・在田ゆり子卒業記念リサイタル日時 4月19日(土) 開演 13:30
場所 春日井東部市民センター

前田クラスコンサート

日時 4月29日(祝) 開演 未定
場所 東文化小劇場

岐阜支部「60周年記念コンサート」

日時 5月4日(日) 開演 13:00
場所 サラマンカホール

木曽原クラスコンサート

日時 5月5日(祝) 開演 未定
場所 サラマンカホール